

4. Međunarodno takmičenje gudača „Zlatne stepenice”

PROPOZICIJE

Na takmičenju gudača mogu učestvovati:

- učenici (osnovne i srednje muzičke škole) violine, viole, violončela i
- studenti gudačkih instrumenata na muzičkim akademijama.

Discipline:

Učenici i studenti se takmiče u tri discipline: **VIOLINA, VIOLA i VIOLONČELO**

Kategorije:

U okviru svake discipline, učesnici se takmiče po kategorijama sa sledećim programom:

Prekategorija (rođeni 2012. god. i mlađi)

Dve kompozicije po slobodnom izboru (u trajanju do 5 minuta)

Prva kategorija (rođeni 2010. god. i mlađi)

Dve kompozicije po slobodnom izboru (u trajanju do 6 minuta)

Druga kategorija (rođeni 2008. god. i mlađi)

Prvi ili drugi i treći stav koncerta ili končertina i kompozicija po slobodnom izboru (u trajanju do 8 minuta)

Treća kategorija (rođeni 2006. god. i mlađi)

Prvi ili drugi i treći stav koncerta ili končertina i kompozicija po slobodnom izboru (u trajanju do 10 minuta)

Četvrta kategorija (rođeni 2004. god. i mlađi)

Prvi ili drugi i treći stav koncerta i kompozicija po slobodnom izboru (u trajanju do 12 minuta)

Peta kategorija (rođeni 2002. god. i mlađi)

Prvi ili drugi i treći stav koncerta i kompozicija po slobodnom izboru (u trajanju do 15 minuta)

Šesta kategorija (rođeni 2000. god. i mlađi)

Prvi ili drugi i treći stav koncerta i kompozicija po slobodnom izboru (u trajanju do 20 minuta)

Sedma kategorija (rođeni 1998. god. i mlađi)

Prvi ili drugi i treći stav koncerta i kompozicija po slobodnom izboru (u trajanju do 20 minuta)

Osma kategorija (rođeni 1996. god. i mlađi)

Prvi ili drugi i treći stav koncerta i kompozicija po slobodnom izboru (u trajanju do 25 minuta)

*Minimalna odstupanja od propisane minutaže će se tolerisati.

ČLANOVI ŽIRIJA:

Violina / Viola

prof. Maja Jakanović – Fakultet muzičke umetnosti – Beograd (Srbija)

prof. Monika Skalar – Akademija za glasbo – Ljubljana (Slovenija)

prof. Nikola Aleksić – Akademija umetnosti – Novi Sad (Srbija)

prof. Mihal Budinski – Akademija umetnosti – Novi Sad (Srbija)

prof. Nemanja Marjanović – Fakultet muzičke umetnosti – Beograd (Srbija), Muzička akademija – Banja Luka (BiH)

prof. Milan Čizmić – Muzička škola „Josip Slavenski” – Novi Sad (Srbija)

Violončelo

prof. Srđan Sretenović – Fakultet muzičke umetnosti – Beograd (Srbija)

prof. Dejan Mitrović – Muzička škola „Stanković” – Beograd (Srbija)

prof. Danijela Milutinović – Muzička škola „Dr. Vojislav Vučković” – Beograd (Srbija)

OCENJIVANJE:

PROFESORI KOJI IMAJU KANDIDATE MOGU PRISUSTVOVATI DISKUSIJI NAKON OCENJIVANJA.

Žiri će kandidate ocenjivati na sledeći način:

I nagrada – 95,00 do 100,00 poena

II nagrada – 85,00 do 94,99 poena

III nagrada – 75,00 do 84,99 poena

Pohvala – 65,00 do 74,99 poena

Ukoliko dva učesnika imaju isti broj poena, prednost ima mlađi učesnik.

Žiri u svakoj kategoriji određuje prvu I nagradu (Pobednika kategorije).

Žiri može proglasiti Laureate – Apsolutnog pobednika za celu Osnovnu muzičku školu, Srednju muzičku školu i Muzičku akademiju.

NAGRADA ZA APSOLUTNOG POBEDNIKA – NAGRADA PROF. DEJAN MIHAILOVIĆ

Takmičenje gudača „Zlatne stepenice” je realizacija želje prof. Dejana Mihailovića za postojanjem takmičenja gudača, čiji će prvenstveni cilj biti prepoznavanje talentovanih mladih gudača i njihovo sistematsko praćenje i usavršavanje. U toku svog višedecenijskog vrhunskog profesionalnog angažovanja, prof. Dejan Mihailović je uporno insistirao na značaju kreativnosti, izvođačke specifičnosti, upečatljivosti i izražajne interpretacije kao suštinskim elementima vrednosti muzičkog umetnika. Naziv zbirke minijatura za mlade violiniste, čiji je autor prof. Živorad Grbić – „Zlatne stepenice”, profesora Mihailovića je inspirisala za simbolično ime puta posvećenosti, ljubavi i upornosti koji svaki umetnik mora da prođe u svom stvaralačkom razvoju, a koji je u potpunosti transparentan upravo u formi ovakvog muzičkog takmičenja.

Kao ličnost koja je ceo svoj život posvetila istraživanju, podsticanju i unapređivanju kreativnosti, hrabrosti i stvaralačkog impulsa u suštini čovekovog bića, prof. Mihailović je svakako i najveći podstrekač ideje koja je godinama sazrevala u valjevskim gudačima a maja 2016. godine i oživela kroz prve „Zlatne Stepenice”. Iz tog razloga, nagrada za apsolutnog pobednika takmičenja nosi njegovo ime.

Ostale nagrade:

Na takmičenju žiri će proglasiti i:

- NAJUSPEŠNIJEG PEDAGOGA,
- NAJBOLJEG KLAVIRSKOG SARADNIKA

PRIJAVLJIVANJE:

Rok za slanje prijave je:

6. maj 2019. godine

Prijavljivanje se vrši elektronskim putem preko forme za prijavu učesnika na sajtu muzičke škole u Valjevu:

www.muzika.edu.rs

Pored popunjavanja prijave, za učešće na takmičenju, potrebno je priložiti sledeći digitalizovani dokument:

- dokaz o uplati donacije (uplatnica, izvod iz banke...).

Ovaj digitalizovani dokument poslati na e-mail adresu:
gudaci@muzika.edu.rs

DONACIJA:

Donacija za uplate **iz Srbije** iznosi **3500 dinara** po učesniku.

Donacija za učenike MŠ „Živorad Grbić” – Valjevo iznosi **1750 dinara** po učesniku.

Uplatnicu popuniti sledećim podacima:

Uplatilac:	<i>Prezime, ime i adresa učesnika takmičenja</i>
Svrha uplate:	Uplata donacije za „Zlatne stepenice”
Primalac:	Sopstvena sredstva Muzičke škole „Živorad Grbić” – Valjevo
Račun primaoca:	840-1009666-52
Model:	97
Poziv na broj:	02019987441210004920

Donacija za uplate **iz inostranstva** iznosi **30 eura** po učesniku. Bliže informacije o načinu plaćanja donacije za ove učesnike mogu se dobiti od Direktora škole na e-mail direktor@muzika.edu.rs ili telefonom +381 14 291 535.

ANGAŽOVANJE KOREPETITORA:

Takmičarima je omogućeno angažovanje našeg profesionalnog korepetitora. Ukoliko učesnik želi ovu uslugu, mora to naznačiti u obrascu online Prijave. Notni materijal se mora dostaviti školi poštom ili e-mail-om najkasnije do **6. maja 2019. godine**. Bliže informacije o plaćanju i probama za nastup, možete dobiti od prof. Milice Prodanović, e-mail-om: milicaprodanovic667@gmail.com ili telefonom: +381 64 434 8046.

SNIMAK NASTUPA:

Učesnik može naručiti DVD video snimak svog nastupa u obrascu online Prijave za takmičenje. U tom slučaju cena DVD video snimka je 500 dinara. Snimci nastupa se mogu naručiti i na samom Takmičenju, ako učesnik, odmah po dolasku na takmičenje (a pre svog nastupa!) naruči DVD na PRIJAVNICI takmičenja. Cena je, u tom slučaju, 700 dinara. Plaćanje za video snimak se u oba slučaja može izvršiti samo na Prijavnici takmičenja.

PRATEĆI PROGRAMI TAKMIČENJA:

Svečani koncert otvaranja

Svečani koncert otvaranja će se održati 24. maja 2019. godine u 20.00 časova. Nastupiće Gudači Svetog Đorđa.

Masterclass prof. Dragana Sredojevića i prof. Saše Mirkovića

Tokom trajanja takmičenja, prof. Dragan Sredojević i prof. Saša Mirković će za zainteresovane violiniste i violiste održati Masterclass. Ukoliko učesnik takmičenja želi da pohađa Masterclass, mora to naznačiti u obrascu prijave. Bliže informacije se mogu dobiti od Direktora škole e-mail-om: direktor@muzika.edu.rs ili telefonom: 014 291 535.

Promocija umetničke radionice „Tarisio”

Za vreme trajanja takmičenja, na izabranim lokacijama, biće vršena promocija samostalne zanatske i umetničke radionice za izradu i popravku gudačkih instrumenata i edukaciju „Tarisio” iz Beograda.

DODATNE INFORMACIJE U VEZI TAKMIČENJA:

e-mail-om:

gudaci@muzika.edu.rs

direktor@muzika.edu.rs

telefonom:

014 291 535

Drage kolege, želja nam je da „Zlatne stepenice” predstavljaju manifestaciju koja će motivisati i unapredjivati kreativnost u našem pedagoškom angažovanju, takmičenje na kome ćemo moći (zahvaljujući propozicijama), da se podsetimo prebogatog opusa kompozicija pisanih za gudačke instrumente (koncerti, komadi, Bahove solo sonate i partite, sonate, kaprisi, minijature...) i osvežimo repertoar koji se donekle ustalio na dosadašnjim takmičenjima.

Neka vaša inventivnost, talenat i specifičnost postanu smernice mladim gudačima na putu od zlatnih stepenica.

Dobro nam došli!