

ОСНОВНА МУЗИЧКА ШКОЛА

КЛАВИРСКИ ОДСЕК

УЏБЕНИЦИ ПО ПРЕДМЕТИМА (аутор, назив уџбеника, издавач)

РАЗРЕД	ИНСТРУМЕНТ - КЛАВИР	СОЛФЕЋО	ТЕОРИЈА МУЗИКЕ	Оркестар /Хор/ Камерна музика
I	- Јела Кршић: Георј Фридрих Хендл – клавирске композиције, 1. свеска за основно музичко образовање, „Удружење музичких и балетских педагога Србије” - Ана Бабић Ракицић: Шест соната за клавир, В. А. Моцарт, за ученике основне музичке школе, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за први разред , „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	/	/
II	- Јела Кршић: Георј Фридрих Хендл – клавирске композиције, 1. свеска за основно музичко образовање, „Удружење музичких и балетских педагога Србије” - Ана Бабић Ракицић: Шест соната за клавир, В. А. Моцарт, за ученике основне музичке школе, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за други разред , „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	/	/
III	Ана Бабић Ракицић: Шест соната за клавир, В. А. Моцарт, за ученике основне музичке школе, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за трећи разред , „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	/	/
IV	- Јела Кршић, Весна Кршић-Секулић: Албум клавирских комада за двадесет прстију, „Удружење музичких и балетских педагога Србије” - Ана Бабић Ракицић: Шест соната за клавир, В. А. Моцарт, за ученике основне музичке школе, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за четврти разред , „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	/	Ученици ће литературу добити од предметног наставника
V	- Јела Кршић, Весна Кршић-Секулић: Албум клавирских комада за двадесет прстију, „Удружење музичких и балетских педагога Србије” - Ана Бабић Ракицић: Шест соната за клавир, В. А. Моцарт, за ученике основне музичке школе, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за пети разред , „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	/	
VI	- Јела Кршић, Весна Кршић-Секулић: Албум клавирских комада за двадесет прстију, „Удружење музичких и балетских педагога Србије” - Ана Бабић Ракицић: Л. В. Бетовен - Три сонате за клавир, опус 49 и 79, за 6. разред основне музичке школе, „Удружење музичких и балетских педагога Србије” - Ана Бабић Ракицић: Шест соната за клавир, В. А. Моцарт, за ученике основне музичке школе, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за шести разред , „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	Владимир Јовановић: Теорија музике, за основну и средњу музичку школу , „Креативни центар”	

ГУДАЧКИ ОДСЕК

УЏБЕНИЦИ ПО ПРЕДМЕТИМА (аутор, назив уџбеника, издавач)

РАЗРЕД	ИНСТРУМЕНТ - ВИОЛИНА / ВИОЛА	СОЛФЕЋО	ТЕОРИЈА МУЗИКЕ	Оркестар /Хор/ Камерна музика
I	- Владимир Марковић: Збирка најзаслуженијих виолинских концерата за основне музичке школе - Избор литературе у договору са наставником, а у складу са индивидуалним напредовањем ученика.	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за први разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	/	/
II		Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за други разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	/	/
III		Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за трећи разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	/	/
IV		Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за четврти разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	/	Ученици ће литературу добити од предметног наставника
V		Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за пети разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	/	
VI		Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за шести разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	Владимир Јовановић: Теорија музике, за основну и средњу музичку школу, „Креативни центар”	

ГУДАЧКИ ОДСЕК

УЏБЕНИЦИ ПО ПРЕДМЕТИМА (аутор, назив уџбеника, издавач)

РАЗРЕД	ИНСТРУМЕНТ - ВИОЛОНЧЕЛО	СОЛФЕЋО	ТЕОРИЈА МУЗИКЕ	Оркестар /Хор/ Камерна музика
I	Бранислав Петровић: Техника свирања на виолончелу, за основне и средње музичке школе, „Завод за уџбенике“	Боривоје Поповић: Солфеџо - уџбеник за први разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије“	/	/
II	Избор литературе у договору са наставником, а у складу са индивидуалним напредовањем ученика.	Боривоје Поповић: Солфеџо - уџбеник за други разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије“	/	/
III	-II-	Боривоје Поповић: Солфеџо - уџбеник за трећи разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије“	/	/
IV	-II-	Боривоје Поповић: Солфеџо - уџбеник за четврти разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије“	/	Ученици ће литературу добити од предметног наставника
V	-II-	Боривоје Поповић: Солфеџо - уџбеник за пети разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије“	/	
VI	-II-	Боривоје Поповић: Солфеџо - уџбеник за шести разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије“	Владимир Јовановић: Теорија музике, за основну и средњу музичку школу, „Креативни центар“	

ОДСЕК ХАРМОНИКЕ

УЏБЕНИЦИ ПО ПРЕДМЕТИМА (аутор, назив уџбеника, издавач)

РАЗРЕД	ИНСТРУМЕНТ - ХАРМОНИКА	СОЛФЕЋО	ТЕОРИЈА МУЗИКЕ	Оркестар /Хор/ Камерна музика
I	Зоран Ракић : Хармоника за први разред основне музичке школе „Завод за уџбенике“	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за први разред , „Удружење музичких и балетских педагога Србије“	/	/
II	Зоран Ракић : Хармоника за други разред основне музичке школе „Завод за уџбенике“	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за други разред , „Удружење музичких и балетских педагога Србије“	/	/
III	Зоран Ракић : Хармоника за трећи разред основне музичке школе „Завод за уџбенике“	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за трећи разред , „Удружење музичких и балетских педагога Србије“	/	/
IV	Зоран Ракић : Хармоника за четврти разред основне музичке школе „Завод за уџбенике“	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за четврти разред , „Удружење музичких и балетских педагога Србије“	/	Ученици ће литературу добити од предметног наставника
V	Зоран Ракић : Хармоника за пети разред основне музичке школе „Завод за уџбенике“	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за пети разред , „Удружење музичких и балетских педагога Србије“	/	
VI	Зоран Ракић : Хармоника за шести разред основне музичке школе „Завод за уџбенике“	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за шести разред , „Удружење музичких и балетских педагога Србије“	Владимир Јовановић: Теорија музике, за основну и средњу музичку школу , „Креативни центар“	

ОДСЕК ГИТАРЕ

УЏБЕНИЦИ ПО ПРЕДМЕТИМА (аутор, назив уџбеника, издавач)

РАЗРЕД	ИНСТРУМЕНТ - ГИТАРА	СОЛФЕЋО	ТЕОРИЈА МУЗИКЕ	Оркестар /Хор/ Камерна музика
I	Избор литературе у договору са наставником, а у складу са индивидуалним напредовањем ученика.	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за први разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	/	/
II	-II-	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за други разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	/	/
III	-II-	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за трећи разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	/	/
IV	-II-	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за четврти разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	/	Ученици ће литературу добити од предметног наставника
V	-II-	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за пети разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	/	
VI	-II-	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за шести разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	Владимир Јовановић: Теорија музике, за основну и средњу музичку школу, „Креативни центар”	

ДУВАЧКИ ОДСЕК

УЏБЕНИЦИ ПО ПРЕДМЕТИМА (аутор, назив уџбеника, издавач)

РАЗРЕД	ИНСТРУМЕНТ - ФЛАУТА	СОЛФЕЋО	ТЕОРИЈА МУЗИКЕ	Оркестар/Хор/ Камерна музика
I	Избор литературе у договору са наставником, а у складу са индивидуалним напредовањем ученика.	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за први разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	/	/
II	-II-	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за други разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	/	/
III	-II-	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за трећи разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	/	/
IV	-II-	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за четврти разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	/	Ученици ће литературу добити од предметног наставника
V	-II-	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за пети разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	/	
VI	-II-	Боривоје Поповић: Солфеџо-уџбеник за шести разред, „Удружење музичких и балетских педагога Србије”	Владимир Јовановић: Теорија музике, за основну и средњу музичку школу, „Креативни центар”	

ДУВАЧКИ ОДСЕК

УЏБЕНИЦИ ПО ПРЕДМЕТИМА (аутор, назив уџбеника, издавач)

РАЗРЕД	ИНСТРУМЕНТ - КЛАРИНЕТ	СОЛФЕЂО	ТЕОРИЈА МУЗИКЕ	Оркестар/Хор/ Камерна музика
I	- Радивоје Лазих: <i>Учим кларинет за први разред основне музичке школе, „Завод за уџбенике“</i> - Радивоје Лазих: <i>Расџевани кларинет за први разред основне музичке школе, „Завод за уџбенике“</i>	Александар Пандуровић: <i>Солфеђо за први и други разред четворогодишње и први разред двогодишње основне музичке школе, „Завод за уџбенике“</i>	/	/
II	- Радивоје Лазих: <i>Учим кларинет за други разред основне музичке школе, „Завод за уџбенике“</i> - Радивоје Лазих: <i>Расџевани кларинет за други разред основне музичке школе, „Завод за уџбенике“</i>		/	/
III	- Радивоје Лазих: <i>Учим кларинет за трећи разред основне музичке школе, „Завод за уџбенике“</i> - Радивоје Лазих: <i>Расџевани кларинет за трећи разред основне музичке школе, „Завод за уџбенике“</i>	Александар Пандуровић: <i>Солфеђо за трећи и четврти разред четворогодишње и други разред двогодишње основне музичке школе, „Завод за уџбенике“</i>	/	Ученици ће литературу добити од предметног наставника
IV	- Радивоје Лазих: <i>Учим кларинет за четврти разред основне музичке школе, „Завод за уџбенике“</i> - Радивоје Лазих: <i>Расџевани кларинет за четврти разред основне музичке школе, „Завод за уџбенике“</i>		Владимир Јовановић: <i>Теорија музике, за основну и средњу музичку школу, „Креативни центар“</i>	

РАЗРЕД	ИНСТРУМЕНТ - САКСОФОН	СОЛФЕЂО	ТЕОРИЈА МУЗИКЕ	Оркестар/Хор/ Камерна музика
I	Избор литературе у договору са наставником, а у складу са индивидуалним напредовањем ученика.	Александар Пандуровић: <i>Солфеђо за први и други разред четворогодишње и први разред двогодишње основне музичке школе, „Завод за уџбенике“</i>	/	/
II	-II-		/	/
III	-II-	Александар Пандуровић: <i>Солфеђо за трећи и четврти разред четворогодишње и други разред двогодишње основне музичке школе, „Завод за уџбенике“</i>	/	Ученици ће литературу добити од предметног наставника
IV	-II-		Владимир Јовановић: <i>Теорија музике, за основну и средњу музичку школу, „Креативни центар“</i>	

ДУВАЧКИ ОДСЕК				
УЏБЕНИЦИ ПО ПРЕДМЕТИМА (аутор, назив уџбеника, издавач)				
РАЗРЕД	ИНСТРУМЕНТ - ТРУБА	СОЛФЕЋО	ТЕОРИЈА МУЗИКЕ	Оркестар/Хор/ Камерна музика
I	Избор литературе у договору са наставником, а у складу са индивидуалним напредовањем ученика.	Александар Пандуровић: <i>Солфеџо за први и други разред четворогодишње и први разред двогодишње основне музичке школе, „Завод за уџбенике“</i>	/	/
II	-II-		/	/
III	-II-	Александар Пандуровић: <i>Солфеџо за трећи и четврти разред четворогодишње и други разред двогодишње основне музичке школе, „Завод за уџбенике“</i>	/	Ученици ће литературу добити од предметног наставника
IV	-II-		Владимир Јовановић: <i>Теорија музике, за основну и средњу музичку школу, „Креативни центар“</i>	

ДУВАЧКИ ОДСЕК				
УЏБЕНИЦИ ПО ПРЕДМЕТИМА (аутор, назив уџбеника, издавач)				
РАЗРЕД	ИНСТРУМЕНТ - СОЛО ПЕВАЊЕ	СОЛФЕЋО	ТЕОРИЈА МУЗИКЕ	УПОРЕДНИ КЛАВИР
I	Избор литературе у договору са наставником, а у складу са индивидуалним напредовањем ученика.	Александар Пандуровић: <i>Солфеџо за први и други разред четворогодишње и први разред двогодишње основне музичке школе, „Завод за уџбенике“</i>	/	Ученици ће литературу добити од предметног наставника
II	-II-	Александар Пандуровић: <i>Солфеџо за трећи и четврти разред четворогодишње и други разред двогодишње основне музичке школе, „Завод за уџбенике“</i>	Владимир Јовановић: <i>Теорија музике, за основну и средњу музичку школу, „Креативни центар“</i>	