

Музичка школа „Живорад Грбић” – Ваљево, школска 2023/24. година

| Разред | Предмет | Писмени задатак | | | | | | | | | | Писмена вежба | | | | | | | | | |
|--------|---------------------------|-----------------|----|----|-----|---|----|-----|----|----|----|---------------|-------|----|-----|---|----|-----|----|----|----|
| | | IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| I | Српски језик и књижевност | | 9 | | 4 | | | 11 | | 15 | | | | | | | | | | | |
| | Енглески језик | | | | 15 | | | | | 17 | | | 11 | 17 | | | | 1 | 10 | | |
| | Италијански језик | | | | 13 | | | | | 22 | | | 6 | 29 | | | | 6 | 17 | | |
| | Математика | 29 | | | | | | | 12 | | | | 18 | | 22 | | | 6 | | 29 | |
| | Физика | | | | | | | | | | | | 23 | 27 | | | | 18 | | 13 | |
| | Хармонија ТО и ВИ | | 19 | | 5 | | 27 | | 23 | | | | | | | | | | | | |
| II | Српски језик и књижевност | | 13 | | 8 | | | 15 | | 17 | | | | | | | | | | | |
| | Енглески језик | | | | 15 | | | | | 22 | | | 11 | 17 | | | | 1 | 10 | | |
| | Математика | | | | | | | | | | | | 25 | | 6 | | 14 | | | 29 | |
| | Италијански језик | | | | 13 | | | | | 22 | | | 6 | 29 | | | | 6 | 17 | | |
| | Хармонија ТО и ВИ | | 20 | 28 | | | 20 | | 11 | | | | | | | | | | | | |
| | Музички облици То и ВИ | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | 5 | 22 | | |
| III | Српски језик и књижевност | | 11 | | 11 | | | 13 | | 13 | | | | | | | | | | | |
| | Енглески језик | | | | 15 | | | | | 17 | | | 6 | 17 | | | | 1 | 10 | | |
| | Италијански језик | | | | 13 | | | | | 22 | | | 4 | 29 | | | | 6 | 17 | | |
| | Хармонија ТО | | 19 | | 5 | | | 18 | | 21 | | | | | | | | | | | |
| | Хармонија ВИ | | | | | | | | | | | | 16/19 | | 5 | | | 18 | | 21 | |
| | Музички облици ВИ | | | | | | | | | | | | 24/25 | 30 | | | | 21 | | 16 | |
| | Музички облици ТО | | | | | | | | | | | | 24 | 30 | | | | 21 | | 16 | |
| | Контрапункт ТО | | | | 20 | | | | | 22 | | | 25 | | | | | 19 | | | |
| | Математика | 29 | | | | | | | 17 | | | | | 1 | 22 | | | 6 | | 29 | |
| | Контрапункт ВИ | | | | 18 | | | | | 17 | | | 23 | | | | | 22 | | | |
| IV | Српски језик и књижевност | | 9 | | 13 | | | 6 | 17 | | | | | | | | | | | | |
| | Енглески језик | | | | 15 | | | | | 8 | | | 11 | 17 | | | | 1 | 10 | | |
| | Италијански језик | | | | 20 | | | | | 24 | | | 6 | 29 | | | 9 | 6 | | | |
| | Увод у компоновање ТО | | | | | | | | | | | | 23 | | 18 | | | | | | |
| | Хармонија ТО | | 20 | | 7 | | | 14 | 25 | | | | | | | | | | | | |
| | Музички облици ТО и ВИ | | | | | | | | | | | | 17 | | 4 | | | 11 | | 9 | |
| | Хармонија ВИ | | | | | | | | | | | | 20 | | 7 | | | 14 | 25 | | |
| | Контрапункт ТО и ВИ | | | | 25 | | | | | 13 | | | 24 | | | | | 18 | | | |
| | Аудио-визуелна техника | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Математика | | | | | | | | | | | | 25 | | 20 | | 23 | | | 17 | |

Датум усвајања: 15. 9. 2023. године

М. П.

Директор школе: _____